
La transparencia y la verdad

04, enero

Sin ellas no hay comunicación que funcione. **Y quiero decirlo alto y claro.**

Sin la verdad nada vale. y aunque parezca una obviedad **es una de las causas** de que estemos donde estamos.

Hemos mentido y hemos dejado que nos mientan por no decir que **hemos premiado la mentira.** Todos y todas.

Es más, nos da **terror mirar la verdad** de frente.

Y esto es especialmente verdad, cuanto más grande es la organización, sencillamente porque vivimos en una cultura que por una parte **maquilla la verdad** y por otro **carece de rigor para validar** la veracidad de lo que se dice.

La consecuencia de esta carencia es clara: la [pérdida de credibilidad](#) de la gente, públicos, clientes, consumidores, ciudadanos, etc., o como queramos llamarlos.

Y con la pérdida de credibilidad llega la **pérdida del bien mayor la CONFIANZA** y [la buena reputación](#).

Y eso, es lo que se vive en una sociedad que conquistó el **estado del bienestar**. Y está a punto de perderlo por la falta de verdad.

Hoy **han perdido la credibilidad las grandes organizaciones**. No importa si son empresas, partidos, sindicatos, ONGs, iglesias,en general y hoy cuentan con **el patrimonio de la desconfianza**.

Hoy muchas **marcas tienen una mala reputación** por la misma causa.

Hoy los **medios son puestos en cuestión** por su parcialidad y poca independencia.

Pero permítaseme que diga que eso lejos de alegrar debe preocupar mucho a todos. **Sin Confianza no hay esperanza, no hay futuro. No hay nada.**

Necesitamos que los comunicadores, TODOS y TODAS, **nos neguemos a no cumplir con la veracidad**. Que implantemos **el RIGOR en nuestras vidas profesionales**. Que no disfracemos la verdad con la mala publicidad.

Pero sobre todo que comuniquemos a nuestros JEFES, que **es bueno ser transparentes**.

Que **no tengamos miedo a la verdad**. Que **la honestidad es la mejor inversión**.

Ese es nuestro deseo en ENERO: seamos honestos, seamos veraces, [seamos RESPONSABLES](#).

Comentarios

<-- disabled -- - 19/11/2023 12:52

-->

Wybór anteny satelitarnej do dekodera Polsatu

19, listopad | Ocena **4.8** na podstawie 76 głosów

Kupując abonament Polsat Box możemy nabyć również antenę satelitarną z konwerterem, jednak jest to czasza o rozmiarze 65 cm i nie zapewni nam dobrego odbioru podczas opadów deszczu lub śniegu. Osobiście polecam zakup anteny o rozmiarze 80-90 cm na wolnym rynku, jest wiele dobrych modeli w przystępnych cenach, można je nabyć w internecie na serwisach aukcyjnych lub w jednej z hurtowni w Warszawie. Pierwszym czynnikiem brany pod uwagę przy zakupie jest rozmiar, w sumie im większy tym lepszy, jednak do bardzo dużych anten powyżej 90 cm trzeba dobrać konwerter z promiennikiem dedykowanym do czasz dużej średnicy, standardowy typ nie da nam oczekiwanego wzrostu jakości sygnału.

W sklepach spotkamy anteny wykonane ze stali lub aluminium, jaka jest różnica i którą wybrać? Wyrób stalowy charakteryzuje się dużą sztywnością i odpornością na odkształcenie podczas transportu oraz w wyniku działania silnego wiatru, wadą jest mała odporność na korozję, wszystko zależy w jaki sposób wykonano zabezpieczenie antykorozyjne. Anteny aluminiowe są droższe ale w pełni odporne na korozję i lżejsze od stalowych, minusem jest mniejsza odporność na uszkodzenia mechaniczne, dlatego należy bardzo uważać podczas ustawienia i montażu. Biorąc pod uwagę wszystkie wady i zalety, mimo wyższej ceny lepszym wyborem będzie antena satelitarna wykonana z aluminium.

Profesjonalny montaż anten [POLSAT](#)

Mamy już kupioną antenę, czas na konwerter, jest to urządzenie zamontowane w ognisku czaszy i odpowiada za odbiór oraz wzmocnienie sygnału z satelity i przekazanie go kablem koncentrycznym do dekodera Polsat Box lub Canal+. Parametrami charakteryzującymi konwertery to wzmocnienie i współczynnik szumów, im dłuższy kabel tym więcej potrzebujemy wzmocnienia, tutaj najlepiej się sprawdzą konwertery Inverto Black Pro (obudowa w kolorze czarnym) ze wzmocnieniem minimum 58 dB i współczynnikiem szumów 0.2 dB, obsługiwane pasmo to 10.7-11.7 GHz oraz 11.7-12.75 GHz. Istnieje tańsza wersja tego konwertera (obudowa w kolorze białym) oferująca wzmocnienie 50 dB.

Antenę satelitarną z dekoderny cyfrowym łączy kabel koncentryczny od którego jakości i tłumienia również zależy czy cała instalacja będzie działać prawidłowo, polecamy kabel odporny na światło słoneczne i wilgoć dzięki specjalnemu żelowi znajdującemu się między ekranem a środkowym przewodem, tego typu kable występują prawie wyłącznie w kolorze czarnym. Na zakończeniach należy zacisnąć specjalne końcówki kompresyjne, zabezpieczone przed wodą specjalną konstrukcją z uszczelką zwana "o-ring". Najlepiej aby cały montaż i ustawienie anteny satelitarnej wykonał doświadczony instalator z miernikiem sygnału cyfrowego.